



Beständigkeit

Nichts ist stärker als eine Idee, deren Zeit geblieben ist.

Ergo Serie

Wer das klassische HiFi-Gefühl sucht, ist bei den Lautsprechern der Ergo Serie genau richtig. Als älteste Serie im Hause Canton wird die Ergo Serie permanent weiter optimiert und mit aktuellsten Technologien bestückt.

Ihren Charakter hat die Ergo Serie dabei nie verändert. Optisch schlägt sich dieser in ihrem zeitlosen Design nieder mit hochwertigen Echtholz-Furnieren, den Ergo-typischen, gerundeten Gehäuseecken sowie der klassischen Chassis-Anordnung: Oben Hoch- und Mitteltonsysteme, unten ein wuchtiger Bass mit frontseitig abstrahlendem Bassreflexrohr.

Die Ergo Serie verfügt über eine breite Schallwand und ist technisch auf dem neuestem Stand. Tieftöner mit Canton-patentierter Wave-Sicke sichern maximalen Hub.

Besonderheiten:

- Alu-Mangan-Hochtontsystem
- Tief- und Mitteltonsysteme mit Wave-Technologie
- Gehäuseoberflächen in Echtholzfurnier
- Metallgitter als Frontabdeckung, abnehmbar
- passender Subwoofer: SUB 650
- passender Lautsprecherfuß: LS 650

Details



Zeitlos

Die Modelle der Ergo Serie bekennen sich zu ihrer Geschichte: als klassische HiFi Lautsprecher konzipiert, sind sie sich auch in der 7. Generation treu geblieben.



Gewaltig

Das urgewaltige Basspotenzial demonstriert echte Stärke und wird aus den derzeit größten Tieftonchassis im Sortiment gespeist.

Modell: Ergo 670 DC



Ergo 670 DC

Oberfläche Esche Furnier / Wenge Furnier / Kirsche Furnier

Produkt Daten:

Verwendung	Standlautsprecher
Nenn- / Musikbelastbarkeit	110 / 170 Watt
Wirkungsgrad (1 Watt/1m)	87,5 db
Übertragungsbereich	25...40.000 Hz
Übergangsfrequenz	300 / 3.000 Hz
Tieftonchassis	1 x 180 mm, Aluminium (Wave-Sicke)
Mitteltonchassis	1 x 180 mm, Aluminium (Wave-Sicke)
Hochtonchassis	1 x 25 mm, Alu-Mangan
Besonderheiten	DC-Technologie Vergoldetes Bi-Wiring-/Bi-Amping- Anschlussfeld
Impedanz	4...8 Ohm
Abmessungen (BxHxT)	21,5 x 95 x 28,5 cm
Gewicht	17,5 kg

Audiophiles Feingespür

Ergo 670 DC

2½-Wege Standlautsprecher



Zitate:

Die Jury war von der ebenso aufgeräumten wie lebhaften Wiedergabe der konservativ gestylten Ergo 670 DC positiv überrascht. Testbewährte Klangjuwelen gelangen ihr mit audiophilem Feingespür und beachtlicher Rundheit.

Fazit:

Boxen-Klassiker mit traditionellem Echtholzgehäuse und modernsten Chassis. Lebhafter, sehr homogener Klang mit ehrlich-trockenem Bass und hoher Neutralität.

Klang: **Spitzenklasse**

Preis/Leistung: **Sehr Gut**

CANTON[®]
pure music

Oberflächen



**Oberfläche Esche Furnier
Metallgitter schwarz**



Oberfläche Wenge Furnier
Metallgitter schwarz



Oberfläche Kirsche Furnier
Metallgitter schwarz